Kungliga Patriotiska Sällskapets silvermedalj för framstående insatser inom trädgård för 2022

Landskapsarkitekt LAR/MSA, tidigare stadsträdgårdsmästare och parkchef i Malmö
Gunnar Ericson

Gunnar är född 1946 i Gävle men verkar sedan 80-talet i Malmö. Gunnar är utbildad till landskapsarkitekt på dåvarande lantbruksuniversitetet och utexaminerades 1973.

Gunnar började sin professionella karriär med att tillsammans med några jämngamla kollegor bilda Landskapslaget. Ett av de första uppdragen var en landskapsinventering och analys av Gotlands län. I slutet av 70-talet medverkade Gunnar som uppskattad lärare på avdelning för landskapsplanering på SLU, Ultuna, där han senare blev verksamhetens första föreståndare. 1985 head huntades Gunnar till den prestigefulla tjänsten som stadsträdgårdsmästare i Malmö. Han presenterades som den ”Nya kungen i Malmö”, stående på en bro i en av stans stora parker. Det var en given titel i ”Parkernas stad”, som Malmö kallades.
Tjänsten uppbar han till 2011, då han avgick med pension. Han var sedan seniorkonsult i kommunen till 2019.
Gunnar är kanske den person som betydd mest i hela landet för stadsgrönska och stadens uterum. Genom sin långa och kreativa verksamhet i Malmö har han inte bara haft mycket stor inverkan på stadens förvandling ”från sliten industristad till vital kunskapsstad med framtidstro”, utan Malmö blev under hans verksamma tid den stora inspirationskällan och den självklara mötesplatsen för branschfolk i hela landet men även från övriga Norden.

På sin nya position visade Gunnar sin kreativitet, skicklighet och förmåga att övertyga beslutsfattare och stans högre tjänstemän genom sin förmåga att utrycka sig i tal och skrift. Han hade visioner som sträckte sig långt bortom dåtidens mer traditionella förvaltande stadsträdgårdsmästare till att arbeta med och utforma stans hela utemiljö. Tjänsten fick snart ett betydligt större ansvarsområde och verksamheten flyttades in på stadsbyggnadskontoret i maktens centrum. Gunnar blev snabbt den lysande förebilden för landets stadsträdgårdsmästare och parkchefer.
Det var i Malmö det mesta hände. Hit åkte man för att inspireras och mötas.

Nedan följer ett litet axplock på projekt som han initierat och genomfört med sina efterhand alltfler medarbetare.
Han ligger bakom upprustningen av de stora parkerna Kungsparken och Pildammsparken. Genom honom fick Slottsparken nya aktiviteter, t.ex. den välkända odlingsverksamheten, som trädgårdsmästare John Taylor engagerades att leda.
På 90-talet tog han initiativ till att skapa en botanisk trädgård vid Lindängelund. Ett initiativ, som fick många att höja på ögonbrynen. Tyvärr försvagades kommunens ekonomi varför de storstilade planerna las på hyllan. En första etapp, Millenieskogen byggdes dock. Men 2019 beslutade man att lägga fram en 10-årsplan för botaniska trädgården för politikerna.

Gunnar var en av aktörerna bakom Bo 01, den stora bomässan i det gamla varvs- och hamnområdet, som nu utvecklats till ett mycket attraktivt bostadsområde vid havet med den kända och vackra Daniaparken och Sundspromenaden och för detta belönades han och hans projekledare Agneta Persson med Sienna-priset.
Detta är ett typiskt exempel på Gunnars sätt att tänka, att bygga ihop och engagera hela områden och fylla det med innehåll. Bo-mässan rönte stort intresse både inom och utom landets gränser.
Gunnars stora biologiska intresse har också satt sina spår i Malmö i flera projekt och bland dem Kalkbrottet vid Lernacken, brofästet för Öresundsbron.

Han inte bara initierar och skapar nya anläggningar, parker, torg och gatumiljöer utan också sett till att fylla dem med aktiviteter och konst.
Han var tidigt ute med den nästan 200 sidor långa guideboken Träd i Malmö 2007. Den är skriven tillsammans med några medarbetare. Målet var för att bjuda Malmöborna på en upptäcksfärd bland stans många spännande träd. År 2018 kom en ny utökad trädguide skriven tillsammans två andra initierade medarbetare. Detta följdes 2020 upp med en app för att guida intresserade.
Stans konst har han presenterat i boken Malmö konstguide, som också finns på engelska.

Hans framsynthet visade sig tidigt i de dagvattenlösningar man gjorde i Malmö i syfte att bl.a. att fördröja avrinningen och minska belastningen på reningsverken i samband med skyfall. Det har blivit spännande lösningar, där man dragit öppna dagvattendiken genom bostadsområden, som små bäckar. Detta har inspirerat och smittat av sig i många städer i landet och är idag en del av den självklara sk. den blågröna infrastrukturen, vilket numera sysselsätter många kommunanställda, anläggare och konsulter.

Gunnars betydelsefulla insatser för Malmö och som inspiratör för landets och har tidigare belönats med Dalecarlica-priset år 2000 och Stadsträdgårdsmästarföreningens kommunpris gick 2011 till Gunnar och Malmö kommun.

Han gjorde betydande insatser i landskapsingenjörsutredningen på SLU och har medverkat som domare och i juryn för ett stort antal arkitekttävlingar inom hans specialområde stadsmiljö.

Landskapsingenjör Henrik Sjöman

Henrik är född 1977 i Västmanland. Han utbildade sig till landskapsingenjör på SLU Alnarp. Utbildningen byggdes snart på med en master i landskapsarkitektur samt senare med doktorandstudier på institutionen för landskapsplanering med inriktning på växtmaterialllära och vegetationsbyggnad SLU Alnarp.
2012 disputerade Henrik med avhandlingen Trees for Tough Urban Sites – Learning from Nature.
Under 2014 och 2015 gjorde han sin post doc. på Cornell University i USA, Han har även tidigare varit gästforskare på Cornell samt också studerat växtekologiska frågor vid Yangling University i Kina.
Sedan 2015 är Henrik verksam som forskare på SLU, Alnarp på halvtid och den andra halvan är han sedan 2016 verksam som vetenskaplig intendent på Göteborgs Botaniska Trädgård, med ansvarar för de vedartade växterna, både i den botaniska trädgården och i arboretet.
Henrik har arbetat som lärare och senare forskare på trädgårdsvetenskapliga fakulteten på Alnarp under snart 15 år och har sin låga ålder till trots redan hunnit med mer än de flesta gör under hela sin livstid.
Tillsammans med sin tidigare studiekamrat och vän landskapsingenjör Johan Slagstedt har Henrik producerat två tegelstenar. Del 1, *Träd i urbana landskap* (som redaktörer och huvudförfattare) utkom 2015 och del 2, *Stadsträdslexikon* (som författare) utkom samma år. Inget motsvarande har tidigare producerats vare sig i Sverige eller övriga Europa. Dessa omfattande och gedigna verk kommer att gagna verksamheten inom park, trädgård och landskap under mycket lång tid framöver.

Numera arbetar Henrik huvudsakligen som forskare och leder sedan några år tillbaka bl.a. två växtutvecklingsprojekt på Alnarp, inriktat på de viktigaste materialgrupperna i plantskolesortimentet, stadsträd respektive låga buskar. Henriks fokusområde inom forskning är annars träd och buskars stresstålighet.
Vidare ingår Henrik sedan några år tillbaka som en av två representanter för forskningen i Elitplantstationens arbetsgrupp för plantskoleväxter.

Henrik medverkar också som expertrådgivare inom växtkunskap och växtmaterialanvändning inom Moviums rådgivningsverksamhet samt publicerar regelbundet artiklar om växtmaterial i facktidskrifterna Landskap och Utemiljö, nästan alltid tillsammans med vännen och kollegan Johan Slagstedt.

Henrik har gjort många växtresor i USA, Rumänien/Moldavien och även Kina. Dessa erfarenheter i kombination med Henriks breda kunskap och utåtriktade personlighet har också gjort honom till en mycket uppskattad exkursionsledare för utlandsresor i föreningen för Dendrologi och parkvårds regi. Henrik är en uppskattad föreläsare på kurser och seminarier.
Han medverkar sedan våren 2017 i radion, Odla med P1, som expert på växter och växtanvändning.

Biolog Inger Runesson

Inger är född 1960 och är utbildad biolog vid Lunds universitet. Hon började sin yrkeskarriär med resistensförädling av sockerbetor på Hilleshög i Landskrona. 1991 flyttade Inger och hennes man Mats tillbaka till Småland. Hon fångades direkt upp av entreprenören och teknikagronom Per Nyström på företaget Svenska Lövträd AB i Vislanda inte långt från Lönashult. Hennes uppgifter blev att ansvara för fröhanteringen och plantproduktionen i företaget.
Inger är praktiskt lagd och mycket noggrann, vilket är viktigt när man arbetar med ett brett växtsortiment, fröinsamling, fröhantering sådd och plantproduktion.

Efter en längre tid på företaget startade hon 2005, tillsammans med sin man biologen Mats Runesson, företaget Pratensis. Där arbetade man vidare men nu med fokus på ängsväxter, odling av pluggplantor och produktion av örtfrö, främst för anläggning av ängar.

Att anlägga ängsmark i större skala eller som ett mindre inslag i en trädgård ligger många varmt om hjärtat och är idag mer aktuellt än någonsin. I landskapet växer ängsmarker igen på grund av dålig lönsamhet i det småskaliga jordbruket och i städerna dominerar kortklippta gräsytor. Detta utgör ett stort hot för pollinerande insekter och den biologiska mångfalden.

Inger och företaget Pratensis har ambitionen att erbjuda projektörer och förvaltare av kommunal mark, bostadsområden och kyrkogårdar och begravningsplatser samt trädgårdsägare, plantor och frö av svenska örter från svenska plantbestånd. Allt är från början vildinsamlat men numera skördar man det mesta från egna, fröproducerande bestånd.

På hemsidan www.pratensis.se har man presenterat dels en sortimentslista, lämpliga artblandningar för olika ståndorter/växtplatser dels en fyllig information om hur man anlägger och sköter ängsmark.
Inger och företaget har deltagit i åtskilliga mässor och trädgårdsevenemang för att presentera konceptet att anlägga äng och sina produkter pluggplantor och frö av ängens örter.
Samtidigt fortsätter de stora fröfirmorna att sälja frö till”blomsterängar”, som inget har att göra med ängar. I huvudsak utgörs detta frö av ettåriga åkergräs.

Den pionjärsverksamhet med ängsväxter och anläggning av ängar i fokus som Inger sedan många år bedriver är verkligen värd att uppmärksammas och honoreras.
2019 utsågs Pratensis till ”Årets Pollinerare” av Nätverket Pollinera Sverige.